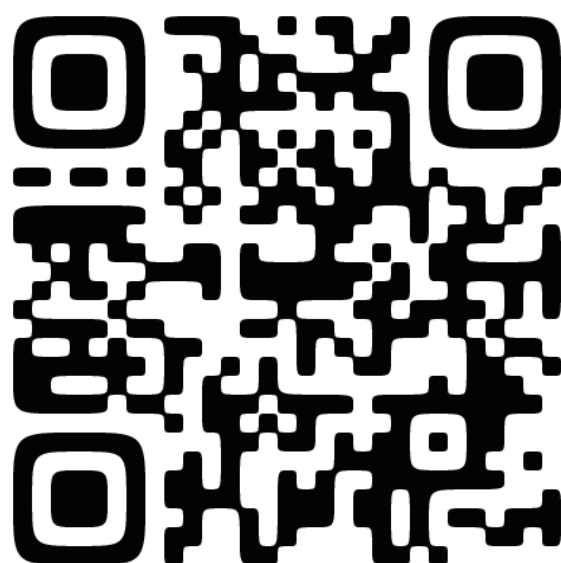


■2023前期「音楽情報科学」履修について■（長嶋）

3回生専門科目「音楽情報科学」の履修を考えている学生はこの案内をよく読んで、受講の条件を満たしていることを確認して下さい。まずは以下の「SUACインスタレーション」(part1～part6まであります)をザッと眺めてみて下さい。先輩の膨大な作品記録です。



デザイン学科・新3回生向け前期「音楽情報科学」(長嶋)は、このようなインスタレーションやメディアアートなどに有効な「インタラクティブなプログラミング」と、関連して「マルチメディア心理学」などを学ぶ科目で、「インタラクティブ領域」の学生を主対象とします。マルチメディア・プログラミング環境の”Max”を活用していくために、積み上げの基礎として、すでに去年、2回生前期「サウンドデザイン」を履修した、あるいは2回生後期「メディア数理造形演習」か「インタラクティブプロダクト演習」を履修して長嶋が紹介した”Max”を知っていること、を履修の条件としています。

授業では長嶋のWebサイトに置いた教材ページを参照しつつ講義/演習を進めます。初日の4月14日(金)の2限からマルチメディア室で本編がスタートしますから、遅刻しないように集合して下さい。

以上