平成16年6月21日

文　化　庁　長　官　殿

(申請者)
NIME04実行委員会
代表者　長嶋洋一

文化庁後援名義使用許可について（報告)

平成15年11月4日付け　15緒庁文第4の291号にて後援名義の許可があった国際会議「音楽/芸術表現のための新インターフェース」(NIME04)が終了しましたので、下記(別紙)のとおり報告いたします。

1.　開催行事名、主催者名、後援・協賛者名、期日・場所等

開催行事名
国際会議「音楽/芸術表現のための新インターフェース」(NIME04)

主催者名
NIME04実行委員会

後援・協賛者名
* 外務省
* 文化庁
* 国際交流基金
* 情報処理学会
* 電子情報通信学会
* 芸術科学会
* 日本音楽知覚認知学会
* 日本コンピュータ音楽協会
* 情報処理学会 音楽情報科学研究会
* 静岡大学情報学部
* 浜松音楽情報科学研究会
* アクトシティ浜松運営財団
* 栢森情報科学振興財団
* 花王芸術・科学財団
* 国際コミュニケーション基金
* ローランド芸術文化振興財団/ローランド株式会社
* ヤマハ株式会社
* 株式会社河合楽器製作所

期日・場所等
期日　2004年6月3日(木) - 5日(土)
会場　静岡文化芸術大学(静岡県浜松市)

2.　実施の結果の概要(入場者/参加者数)
のべ参加者　221人
事前登録参加者　144人
早期一般　40人
通常一般　21人
早期学生　21人
通常学生　12人
ゲスト(招待)　50人
当日登録参加者　77人
通常全日　15人
学生全日　8人
通常一日　29人
学生一日　3人
ゲスト(招待)　22人
海外から参加した日本人、国内から参加した外国人も多数いますので概略ですが、外国人と日本人の比率はおよそ半々でした。

3.　収支決算書
別紙<1>　収入
別紙<2>　支出

4.　名義を使用しているプログラム、パンフレット、チラシ等の参考資料
別紙<3>　論文募集を兼ねたチラシ(2003年12月)
別紙<4>　正式チラシ(2004年3月)
別紙<5>　併催イベントMAF2004のチラシ(2004年5月)
別紙<6>　大会プログラム
別紙<7>　論文集

以上